

2024 ¡UN AÑO INOLVIDABLE!

INCREMENTO EN EL REPARTO ANUAL DEL 20% RESPECTO A 2023

Gracias a REDES SGC, en tan sólo seis años, sus socios pasaron de NO RECIBIR NADA por concepto de Derecho de Remuneración por Comunicación Pública, a recibir, junto a las SGC hermanas la suma \$13.692.193.130. equivalente a un total aproximado de USD\$3.260.000. **Dineros que antes de la existencia de REDES SGC se perdían.**



REDES SGC

LIDERANDO CON TRANSPARENCIA

En tan sólo seis años REDES SGC ha entregado a sus autores y a las SGC hermanas \$13.692.193.130, equivalente a un total aproximado de USD \$3.260.000. Dineros que antes de la existencia de REDES SGC se perdían.

“ Cuando nos unimos, podemos lograr lo imposible. ”

2024 LOGROS

- ✓ Firmamos con NETFLIX INC, la plataforma más importante a nivel mundial.
- ✓ ¡Incrementamos las cifras de recaudo y reparto tanto a nivel nacional como internacional!
- ✓ ¡Los rendimientos financieros se distribuyeron proporcionalmente a los autores con recaudo!
- ✓ ¡Realizamos cuatro repartos!
- ✓ ¡Incrementamos el número de socios y obras representadas!
- ✓ ¡Representamos y nos representan 38 países!
- ✓ ¡Tenemos acuerdo con 27 usuarios nacionales!
- ✓ ¡Democratizamos el reparto a través de bienestar social!
- ✓ Entregamos 679 beneficios de Bienestar Social.
- ✓ ¡Ofrecimos 12 capacitaciones!
- ✓ ¡Cumplimos 6 años y lanzamos el Día Nacional del Escritor Audiovisual!
- ✓ ¡REDES SGC mantiene su lugar como sociedad ejemplar a nivel internacional!
- ✓ ¡Nuestra presidenta fue elegida como una de los cien gerentes más exitosos de Colombia!
- ✓ ¡Trabajamos día a día por ser una sociedad humanista!



LA GESTIÓN COLECTIVA ES INCLUYENTE

LA GRAN LABOR DE LAS SGC

Crear una Sociedad de Gestión Colectiva implica establecer un entorno inclusivo que proteja los derechos de todos sus socios y vele por su bienestar.

Este es el espíritu que da origen a las SGC en el mundo y representa el compromiso que ha asumido REDES SGC como miembro de la CISAC, AVACI y FESAAL. Por ello, REDES SGC se prepara para avanzar en su proyecto de gestionar los derechos de **los escritores de Teatro, Radio y Nuevas Tecnologías**. Damos la bienvenida a todos los escritores del ámbito audiovisual que cumplan con lo estipulado en los estatutos y quieran hacer parte de esta comunidad.

#LaGestiónColectivaEsElCamino

BIENESTAR SOCIAL: EL GRAN PROYECTO DE REDES SGC

SOMOS MÁS QUE RECAUDO

REDES SGC ve de una manera integral a sus socios, de ahí que haga un especial énfasis en su programa de Bienestar Social y que el desarrollo y consolidación de este departamento sea uno de los grandes estímulos para el trabajo que adelantamos.

Los resultados muestran que un bienestar social que responda a los intereses y necesidades de los socios, fortalece a la gestión colectiva y fomenta la unión de un gremio que históricamente estuvo atomizado. Son muchos los buenos resultados que ha traído la labor de Bienestar Social de REDES SGC, y estos van más allá de un respaldo a necesidades básicas o formativas, de ahí que la apuesta de 2025 sea fortalecerlo para que siga ratificando ante el gremio que **#SomosMásQueRecaudo** y que podemos incidir en el cambio social del país, contribuyendo a dignificar a los creadores.



BIENESTAR SOCIAL RESUMEN DE RESULTADOS 2024

DIMENSIÓN NECESIDADES BÁSICAS: 93
DIMENSIÓN NECESIDADES SALUD, FÍSICA Y FAMILIA: 24
DIMENSIÓN NECESIDADES FAMILIARES: 50
DIMENSIÓN NECESIDADES PROFESIONALES: 97
CAPACITACIONES: 123
BENEFICIOS EXTRAORDINARIOS: 44
OTROS BENEFICIOS: 10 (ASESORÍA JURÍDICA)
ACTIVIDADES CULTURALES Y RECREATIVAS: 238
BONO NAVIDEÑO: 350
TOTAL DE BENEFICIOS ENTREGADOS: 1.029

SEXTO ANIVERSARIO Y DÍA NACIONAL DEL ESCRITOR AUDIOVISUAL



El 12 de diciembre fue un día de grandes celebraciones, en una cálida recepción en el salón Torre de Oro del Hotel Cosmos, festejamos el sexto aniversario de REDES SGC, hicimos el lanzamiento del Día Nacional del Escritor Audiovisual y rendimos un merecido y emotivo homenaje a nuestros socios «Más Grandes»: **Camila Loboguerrero, Gustavo Nieto Roa, Lisandro Duque y Julio Luzardo**, quienes con sus historias nos han inspirado. También conmemoramos a **Mario Mitrotti y Martha Bossio** por su compromiso y el gran legado para la historia del audiovisual que impulsa nuestra comunidad. Más de 200 socios asistieron para festejar a REDES SGC y celebrar a los **#SociosRedesMásGrandes**.

RELACIONES INTERNACIONALES

REDES SGC continúa consolidando su presencia a nivel internacional, fortaleciendo el intercambio de ideas y conocimientos sobre el avance de la gestión colectiva en América Latina y el mundo. Este intercambio representa una oportunidad única para estrechar vínculos con sociedades hermanas y reafirmar nuestro compromiso de contribuir de manera significativa al desarrollo y consolidación de la gestión colectiva a nivel global.



Como un logro muy valioso les compartimos el mensaje que envía a REDES SGC, el colega coreano Heo In-moo, socio de DGK, luego de recibir el pago de sus derechos enviado por REDES SGC.



Eventos Internacionales:

Del 23 al 24 de abril de 2024, Asamblea Anual del Comité Latinoamericano y del Caribe de la -CISAC- Santiago de Chile.

30 de mayo de 2024, Asamblea Anual de la -CISAC- Nuestra Presidenta y Directora Ejecutiva, Alexandra Cardona Restrepo, participó en el panel: «Inteligencia artificial – evolución del mercado: qué está pasando y hacia dónde vamos». Seúl, Corea del Sur.

5, 6 y 7 de noviembre, Asambleas Anuales de la AVACI y la FESAAL. Ciudad de México.



Y... PARA 2025 CUENTA CON

Desde ya estamos trabajando para consolidar las bases de REDES SGC para que cada socio cuente con el respaldo de pertenecer a esta Sociedad de Gestión Colectiva. Por ello, anunciamos felices que en este año que comienza tendrás:

GRAN REPARTO DEL RECAUDO DE NETFLIX

Desde el momento en que recibimos el recaudo, empezamos a trabajar con el propósito de realizar el reparto cuanto antes. ¡En el 2025 cuenta con ello!

BECA MARTHA BOSSIO 2025



Para el **2025 la Beca Martha Bossio** se otorgará al **#SocioREDES** que resulte seleccionado en el **Curso de Desarrollo de Proyectos Audiovisuales Iberoamericanos, CDPAI**, cuya convocatoria se lanzará a mediados de enero de 2025.

El curso con más de veinte ediciones, dirigido y coordinado por Gerardo Herrero y Mariana Barassi, auspiciado por la Fundación Carolina e Ibermedia, entre otros, se realiza durante los meses de octubre y noviembre en la ciudad de Madrid (España) donde los escritores audiovisuales seleccionados desarrollarán su proyecto de largometraje y/o serie de ficción, documental o animación.

La beca cubrirá los gastos del socio(a) que resulte ganador(a).

INTELIGENCIA ARTIFICIAL



Trabajo intensivo sobre la Inteligencia Artificial y el impacto que producirá en los escritores del audiovisual, pues se prevé, según estudio de la CISAC, que los «Ingresos de los creadores corren el riesgo de perder de aquí al 2028, un 24% en el sector musical y 21% en el sector audiovisual».

Descarga el Estudio de PMP Strategy/CISAC sobre el impacto económico de la IA en las industrias musical y audiovisual.



**LA HISTORIA QUE ESCRIBIRÁS
EN EL 2025 ES TUYA,
¡QUE SEA LA MEJOR DE TODAS!
REDES SGC TE ACOMPAÑA
SIEMPRE.**